



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



2020-1-UK01-KA227-YOU-094543

IO1- A3: Compendio di progettazione digitale Modulo: Diversi tipi di Designer: Il ruolo di grafici / web designer / UX designer

**KA2 - Cooperation for innovation and the exchange of good practices
Partnerships for creativity**



Versione	Data	Autore	Descrizione	Azione	Pagine
CRONOLOGIA DELLE REVISIONI					
1.0	15/10/2021	CIVICO	Creazione	C	12

(*) Azione: C = Creazione, I = Inserisci, U = Aggiorna, R = Sostituisci, D = Elimina

ID DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	Riferimento	Titolo
1	2020-1-UK01-KA227-YOU-094543	Proposta HerTour4Youth
2		

ID	Riferimento	Titolo
1	Consegnabile IO1.A2	Elaborazione della metodologia di formazione
2		

DOCUMENTI





Contenuti

1. introduzione5
 - 1.1 Risultati di apprendimento5
 - 1.2 Parole chiave5
 - 1.3 Tempo di seduta stimato5
 - 1.4 Glossario dei termini5
2. Diversi tipi di designer: il ruolo di grafici/web designer/UX designer8
 - 2.1 Introduzione8
 - 2.2 Grafici9
 - 2.2.1 Come puoi diventare un grafico?11
 - 2.3 Web designer13
 - 2.3.1 Come puoi diventare un Web Designer?16
- 3. Lavora sui tuoi progetti per sviluppare le tue capacità di web design17**
- 4. Sviluppa un portfolio per mostrare il tuo lavoro di web design17**
 - 2.4 Designer UX18
 - 2.4.1 Come puoi diventare un UX Designer?20
 - 2.5 La digitalizzazione del settore turistico21
 - 2.6 Il ruolo dei Designer nel settore turistico23
- 3 Valutazione25
 - 3.5 Valutazione della conoscenza25
 - 3.6 Valutazione delle competenze26
- 4 Riferimenti27



1. introduzione

Questo modulo esplorerà il mondo dei designer, distinguendo tra le diverse tipologie di designer e soffermandosi in particolare sulle seguenti: graphic designer / web designer / UX designer. Inoltre, verrà analizzato il tipo di conoscenza è necessaria per diventare un designer digitale e come tale conoscenza digitale potrebbe essere applicata al mondo del turismo.

1.1 Risultati di apprendimento

Dopo aver completato questo modulo:

- Avrai una conoscenza più approfondita della progettazione UI/UX
- Comprenderai come l'interfaccia utente/UX si applica come competenza digitale nel turismo
- Applicherai UI/UX

1.2 Parole chiave

- Grafici
- Web designer
- Designer UX
- Digitalizzazione

1.3 Tempo di seduta stimato

3 ore

1.4 Glossario di termini

Designer: i designer in generale sono le persone che progettano la struttura, il formato o l'aspetto di qualcosa. Esistono diversi tipi di designer a seconda di ciò che creano (Gupta, A., 2019)

Digitalizzazione: La digitalizzazione è l'uso delle tecnologie digitali per cambiare un modello di business e fornire nuove opportunità di guadagno e di creazione di valore. (Gartner Glossario, 2021)



Caratteri tipografici: un carattere tipografico è un insieme di caratteri dello stesso design. Questi caratteri includono lettere, numeri, segni di punteggiatura e simboli. Il termine "carattere tipografico" è spesso confuso con "font" che, invece, rappresenta la dimensione e lo stile specifici di un carattere tipografico (Techterms.com)

Teoria del colore: La teoria dei colori è la raccolta di regole e linee guida che i designer utilizzano per comunicare con gli utenti attraverso accattivanti combinazioni di colori presenti nelle interfacce visive. La scelta dei colori da parte dei designer viene effettuata sulla base della "ruota dei colori" e delle loro conoscenze in ambito psicologico, culturale, ecc. (The Interaction Design Foundation, 2021)

UX: La parola UX sta infatti per User eXperience. La responsabilità del designer dell'UX è quella di assicurarsi che l'esperienza sul sito Web sia il più efficiente e divertente possibile. (The Interaction Design Foundation, 2020)

interfaccia utente: L'interfaccia utente (UI) è il punto di interazione e comunicazione uomo-computer all'interno di un dispositivo. Ciò può includere schermi di visualizzazione, tastiere, mouse e desktop. È anche il modo attraverso il quale un utente interagisce con un'applicazione o un sito web. (Churchville, F., 2021)

Percorsi degli utenti: un percorso dell'utente è un percorso che un utente può intraprendere per raggiungere il proprio obiettivo, quando utilizza un determinato sito Web. I percorsi degli utenti vengono utilizzati nella progettazione di siti Web per identificare i diversi modi atti a consentire all'utente di raggiungere il proprio obiettivo, nel modo più rapido e semplice possibile. (Rees, D., 2021)



Wireframe: Wireframing è un processo in cui i progettisti disegnano panoramiche di prodotti interattivi, stabilendo la struttura e il flusso di possibili soluzioni nell'ambito della progettazione. Questi schemi riflettono le esigenze dell'utente e dell'azienda. I wireframe cartacei o renderizzati tramite software, aiutano i team e le parti interessate a ideare prototipi e prodotti ottimali, incentrati sull'utente. (The Interaction Design Foundation, 2021)

Pensiero critico: il pensiero critico è il processo intellettualmente disciplinato di concettualizzare, applicare, analizzare, sintetizzare e/o valutare attivamente e abilmente le informazioni raccolte o generate da osservazione, esperienza, riflessione, ragionamento o comunicazione, come guida alla convinzione e all'azione (La Fondazione per il pensiero critico, 2020)



2. Diversi tipi di designer: il ruolo di grafici/web designer/UX designer

2.1 Introduzione

Un designer in generale è una persona responsabile della progettazione della struttura, del formato o dell'aspetto di qualcosa. In base a ciò che creano, vengono identificati diversi tipi di designer.

Ad esempio, possiamo avere grafici, UX designer, web designer, Interior designer ecc.

Tuttavia, la figura dei designer sta diventando sempre più popolare di recente, soprattutto per chi lavora per l'ambiente digitale, come gli UX designer, UI designer e web designer.

Dal momento che il lavoro del designer è volto a creare qualcosa di unico, correlato o meno alla grafica, ai giochi, alle fotografie, alle interfacce o ad altro, un designer è generalmente considerato una persona molto creativa¹.

In questo modulo ci concentreremo su 3 figure particolari di designer: graphic designer / web designer / UX designer.

¹Gupta, A. (2019, 3 dicembre). Quanti diversi tipi di designer esistono? Progettazione UI/Ux, Progettazione grafica, Progettazione Web. SAG IPL - Un blog di tecnologia. <https://blog.sagipl.com/types-of-designers/>

2.2 Grafici

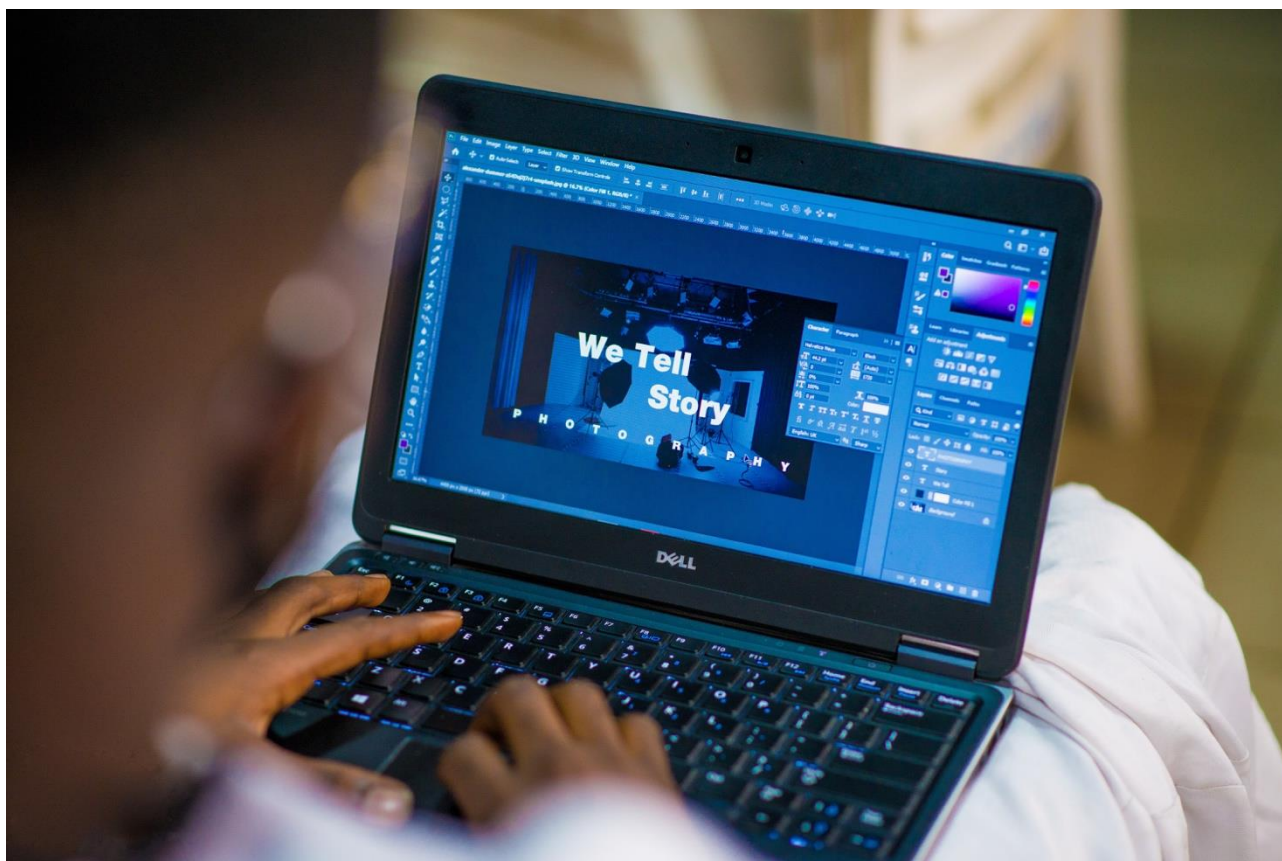
Un grafico è un narratore che crea concetti visivi per comunicare informazioni attraverso immagini, arte, parole e grafica.

I grafici utilizzano elementi di design, come forme, colori, linee e trame, per produrre una serie di lavori. Potresti conoscere i grafici ed il loro lavoro guardando poster, pubblicità affisse sulle strutture degli autobus, cartelloni pubblicitari, imballaggi, loghi e altri materiali di marketing. Al giorno d'oggi, i grafici rappresentano una componente essenziale del reparto marketing di un'azienda o di un marchio.

I grafici generalmente lavorano presso riviste, agenzie pubblicitarie e di marketing. Possono anche essere responsabili della selezione di foto e dei caratteri tipografici, della creazione e dello sviluppo di layout per annunci pubblicitari, della produzione di relazioni annuali, brochure, riviste e altri progetti.

I grafici potrebbero anche essere conosciuti come designer della comunicazione, poiché comunicano al consumatore il messaggio di un marchio, attraverso l'uso di design accattivanti.





Fonte: https://unsplash.com/photos/P-t_ABQLPxY

Questo lavoro richiede l'abilità specifiche atte a progettare prodotti visivi accattivanti, capaci di attirare facilmente lo spettatore, senza far ricorso ad ulteriori riflessioni.

Altre competenze essenziali sono: conoscenza della teoria del colore, tipografia, Web design ed esperienza con i software di progettazione, come Photoshop, InDesign o Illustrator.

Naturalmente, l'adattabilità è un'altra abilità chiave di un grafico, poiché l'intero processo di progettazione deve essere adattato al tipo di industria per cui verrà creata la grafica. Se si lavora per un'agenzia governativa, il design richiesto è spesso semplice e diretto. La grafica sarà totalmente diversa se si lavora per una rivista di moda.

Come per altre posizioni web-based o digitali, le competenze di un grafico devono essere aggiornate molto spesso, poiché il mondo digitale è in continua evoluzione e nuove tecniche, così come nuovi software, nascono e si sviluppano ogni giorno, richiedendo nuovi percorsi formativi e certificazioni².

2.2.1 Come puoi diventare un grafico?

I grafici di solito iniziano la loro carriera con una laurea in graphic design. Tuttavia, ciò non è sempre richiesto. Se hai talento con i software di progettazione e hai passione per la progettazione, ciò potrebbe bastare per dimostrare che essere un buon designer.

Come accennato in precedenza, le certificazioni sono sempre importanti e possono aiutarti a raggiungere le competenze di cui hai bisogno e creare un portafoglio di abilità molto ampio.

Ti suggeriamo, di seguito, i 5 ulteriori passaggi fondamentali per un grafico di successo:

1. Impara i principi di progettazione grafica

La progettazione grafica richiede molta pianificazione e richiede esperienza nell'applicazione della teoria e dei principi del design. I grafici devono considerare elementi come linee, colore, forma, spazio, trama, tipografia, scala, predominanza ed enfasi e armonia. Questi elementi hanno un impatto molto forte sul design, potendo anche dare forma ai sentimenti del pubblico.

2. Iscriviti a un corso di grafica

Un corso in Graphic Design può da un lato darti le conoscenze di base per iniziare la tua carriera e, dall'altro aiutarti a sviluppare tali capacità, lavorando sui progetti.

²Berrios, V. (2021, 16 febbraio). Cosa fa un grafico? Mediabistro. <https://www.mediabistro.com/climb-the-ladder/skills-expertise/what-does-a-graphic-designer-do/>

Frequentare un corso di progettazione grafica può anche aiutarti a far crescere la tua rete, venendo in contatto con colleghi e mentori, il cui supporto potrebbero essere molto prezioso per lo sviluppo della tua carriera.

I corsi di progettazione grafica generalmente si concentrano su argomenti come teoria del colore, tipografia, layout, strumenti e software di progettazione grafica, mentre altri potrebbero includere anche la cronologia della progettazione grafica, l'esperienza utente (UX) e i principi di progettazione di siti Web.

Che tu sia un giovane studente che vuole intraprendere un percorso accademico universitario, o un adulto che voglia intraprendere un corso di Graphic Designer online, la scelta dei corsi disponibili è molto ampia e flessibile.

3. Impara gli strumenti chiave per la progettazione grafica

I grafici utilizzano un'ampia varietà di software con cui lavorare. Alcuni dei più popolari sono: Adobe Creative Suite, Photoshop, Illustrator e InDesign. Online sono disponibili molte guide, tutorial e corsi ad essi inerenti.

4. Lavora sui tuoi progetti per sviluppare le tue capacità di progettazione grafica

Il modo migliore per imparare a creare disegni è esercitarsi. Quindi, una volta che hai acquisito maggiore familiarità con i software di progettazione, inizia a lavorare sui tuoi progetti. Ad esempio, puoi creare loghi per nuove aziende o per aziende esistenti, rivolgendoti ad un nuovo pubblico.

Inoltre, offri volontariamente le tue capacità di progettazione ad organizzazioni non profit o a brand locali. Ciò ti farà fare molta esperienza, oltre a mettere in pratica le tue abilità.

5. Sviluppa un portfolio per mostrare il tuo lavoro di progettazione grafica

Tutti i corsi di Graphic Design che hai seguito, i progetti a cui hai lavorato, le competenze acquisite e il lavoro che hai svolto per qualsiasi tipo di organizzazione,



compreso il volontariato, possono essere presentati nel tuo portfolio. Un forte portfolio aumenterà la possibilità di trovare un buon lavoro come Graphic Designer. Ricorda di concentrarti sulla qualità, piuttosto che sulla quantità. Quindi, seleziona il materiale che dovrai mostrare ad un potenziale datore di lavoro poiché il tuo portfolio rappresenterà il biglietto da visita ovvero darà la prima impressione del tuo lavoro e della tua professionalità³.

2.3 Web designer

Un web designer è la persona responsabile della progettazione del layout, dell'aspetto visivo e dell'usabilità di un sito web. I web designer si differenziano dai grafici perché devono avere competenze sia di design, che tecniche, dovendo creare il design di un sito web che sia visivamente accattivante, ma anche funzionale.

³Come diventare un grafico (Guida 2021) | BrainStation®. (2020). BrainStation. <https://brainstation.io/career-guides/how-to-become-a-graphic-designer>





Fonte: <https://unsplash.com/photos/CGpifH3FjOA>

La figura del Web Designer viene confusa con quella del Software Developer. Tuttavia, lo sviluppatore del software lavora maggiormente sul lato tecnico del sito web, concentrandosi sulla programmazione delle effettive funzioni e interazioni del sito web, piuttosto che sull'aspetto visivo⁴.

I web designer utilizzano la loro creatività e conoscenza dei principi di progettazione per creare esperienze memorabili per i visitatori del sito Web, creando al contempo siti Web con elevate prestazioni. Quindi, quando apprezzi un sito web per il modo in cui si "lavora", i colori, i link ed i pulsanti, ricorda che questo è opera di un Web Designer.

⁴Che cos'è un Web Designer? | Technojobs Regno Unito. (2019). Lavori tecnologici.
<https://www.technojobs.co.uk/info/it-job-roles/what-is-a-web-designer.phtml>

L'obiettivo finale di un Web Designer è quello di offrire un'esperienza di visualizzazione eccezionale e ottenere risultati in termini di business, favorendo l'iscrizione degli utenti, l'acquisizione di nuovi clienti e aumentando la consapevolezza del marchio.

Per quanto riguarda i Graphic Designer, i Web designer possono acquisire una qualifica formale al fine di velocizzare il processo di acquisizione delle competenze. Tuttavia, ciò non è sempre richiesto. Molti Web Designer hanno esperienza in altri campi e acquisiscono le loro abilità di Web Designer attraverso corsi universitari, corsi online o l'autodidattica.

Le competenze più importanti che i datori di lavoro cercano in un Web Designer sono:

- Buona conoscenza pratica di uno o più dei seguenti pacchetti di web designer: Dreamweaver, Photoshop, Fireworks, Flash.
- Buona capacità di utilizzo di linguaggi di web design (HTML, CSS e una conoscenza pratica di JavaScript). Alcuni web designer imparano anche linguaggi di sviluppo web come Python, Ruby e React, inoltre, la comprensione dei linguaggi di scripting come JavaScript, PHP e .NET è molto apprezzata.
- Forti capacità creative.
- Abilità nell'ambito della composizione grafica.
- Capacità di scelta dei colori.
- Abilità nell'ambito della tipografia.
- Conoscenza di alcuni principi di progettazione UX (user experience).
- Conoscenza di alcuni principi di progettazione dell'interfaccia utente (interfaccia utente).
- Competenze aggiornate in linea con gli sviluppi tecnologici e software⁵.

5U. (2021, 15 agosto). Chi è un web designer: tutto quello che devi sapere sul ruolo. Studio di UXPin.
<https://www.uxpin.com/studio/blog/chi-è-web-designer/>



2.3.1 Come puoi diventare un Web Designer?

Come accennato in precedenza, gli stessi principi dei Graphic Designer si applicano ai Web Designer, in termini di qualifiche. Esistono corsi universitari che gli studenti possono seguire, come ad esempio quello in Web Design and Development. Tuttavia, ciò non è strettamente necessario. Molti web designer sono auto-didatti o semplicemente intraprendono corsi online e si appassionano a questo campo. I passaggi da seguire per diventare un Web Designer sono i seguenti.

1. Impara la teoria del web design

Il primo passo per diventare un Web Designer è imparare la Teoria del Web Design. Ciò include i principi di base, da considerare quando si costruisce un buon sito Web, come l'esperienza utente, la teoria del colore e la struttura.

Per fare ciò, puoi semplicemente iscriverti a un corso di Web Design o a un bootcamp, ovvero ad uno studio intensivo di 12 settimane. Le opzioni disponibili, ancora una volta, sono molto flessibili e se non sei sicuro di voler diventare un Web Designer in futuro, prova ad iscriverti a uno dei tanti corsi gratuiti disponibili online come Coursera o DesignContest, al fine di avere un'idea più chiara del corso.

Inoltre, ricorda che se vuoi essere uno sviluppatore Web di successo devi impegnarti nell'apprendimento continuo e nel miglioramento delle competenze, poiché questo campo è in continua evoluzione e cambiamento.

2. Impara gli strumenti chiave per il web design

Dopo aver appreso la teoria, devi imparare qualcosa di più pratico e gli strumenti da usare. In questo caso, stiamo parlando dei software di Web Design da utilizzare per realizzare siti web belli e funzionali. Alcuni di questi software sono WordPress, InVision Studio, Photoshop, Google Web Designer e altri.



3. Lavora sui tuoi progetti per sviluppare le tue capacità di web design

Ora che hai familiarità con la teoria del Web Design e conosci alcuni dei software per creare siti Web, devi iniziare a lavorare sui tuoi progetti e iniziare a creare siti Web. Lungo la strada, probabilmente, ti renderai conto che ci sono molte abilità che devi affinare, come abilità di programmazione o abilità di esperienza dell'utente. Ma non preoccuparti. Più siti web crei, più esperienza avrai e più acquisirai familiarità con gli strumenti utilizzati, più facilmente comprenderai quali competenze dovrei affinare o aggiornare e quali no.

Come web designer, dovrai anche pensare come se fossi un utente, al fine di costruire un sito web funzionale. Quindi, mentre crei il tuo sito web, prova a pensare "Come posso rendere questo sito più facile da navigare? Ci sono problemi di navigazione? Come posso migliorare questo sito web?". Questo ti aiuterà anche a entrare nella mentalità di un designer UX.

4. Sviluppa un portfolio per mostrare il tuo lavoro di web design

Metti in mostra le tue capacità ed esperienze creando un portfolio dettagliato che impressionerà i tuoi potenziali datori di lavoro. Ricorda ancora di preferire la qualità alla quantità. I datori di lavoro non sono davvero colpiti da quanti siti web hai creato, ma da quanto fossero belli o funzionali. Inoltre, mostrare differenti siti Web dimostra la tua capacità di lavorare con diversi tipi di materiale.

Un altro consiglio importante per un colloquio è quello relativo alla personalizzazione del tuo portfolio, al fine di mostrare la tua capacità di adattamento rispetto all'aspetto dell'azienda.

Infine, ai datori di lavoro piace comprendere il modo in cui hai creato questi splendidi siti web. A molti Web Designer piace spiegare e mostrare il processo logico seguito ed il problema affrontato durante il percorso di creazione del progetto. Ciò dimostra



le grandi capacità comunicative ed abilità trasversali, che un Web Designer deve avere⁶.

2.4 Designer UX

Un designer UX è responsabile della progettazione del processo utilizzato dai team per creare prodotti che forniscano un'esperienza significativa agli utenti. Questo può anche essere riferito all'esperienza che gli utenti hanno durante l'utilizzo di siti Web. La parola UX sta infatti per User eXperience. La responsabilità del designer dell'UX è assicurarsi che l'esperienza sul sito Web sia il più efficiente e divertente possibile. I designer UX non si concentrano solo sulla creazione di prodotti utilizzabili, ma anche su altri aspetti dell'esperienza dell'utente, come il piacere, l'efficienza e il divertimento. Per fare ciò, l'UX Designer deve comprendere in dettaglio le esigenze e le motivazioni degli utenti.

⁶Come diventare un Web Designer (Guida 2021) | BrainStation®. (2019). BrainStation. <https://brainstation.io/career-guides/how-to-become-a-web-designer>





Fonte: <https://unsplash.com/photos/QEsaXprgVfQ>

Poiché il design dell'UX include l'intero percorso dell'utente, è possibile affermare che l'UX è considerato un campo multidisciplinare, e per tale ragione i designer possono avere background differenti. Alcuni designer possono aver ricevuto una formazione nell'ambito il design visivo, della psicologia, della programmazione o del design dell'interazione. Inoltre, non dimentichiamo che per rendere il viaggio dell'utente piacevole e funzionale, gli UX designer devono sempre considerare l'accessibilità in ogni sua fase e, di conseguenza, lavorare a stretto contatto con i consulenti dell'accessibilità, in modo da rendere i siti fruibili per qualsiasi utente, anche per coloro che hanno limitazioni fisiche.

I compiti tipici di un designer UX variano, ma spesso comprendono la ricerca degli utenti, la progettazione wireframe e prototipi interattivi, nonché il testing dei progetti.

Naturalmente questi compiti possono cambiare in base all'organizzazione per cui questi servizi sono forniti. Comunque, il lavoro dell'UX designer sarà sempre incentrato sull'utente e sulla necessità di far fronte alle sue esigenze⁷.

2.4.1 Come puoi diventare un UX Designer?

Come accennato in precedenza, l'UX design è una disciplina dinamica e creativa, che continua ad evolversi e cambiare. Come gli altri designer, anche per i designer UX la laurea non è strettamente obbligatoria. I designer UX provengono da una varietà di percorsi formativi differenti, tra i quali: la psicologia, il marketing, il project management o la finanza.

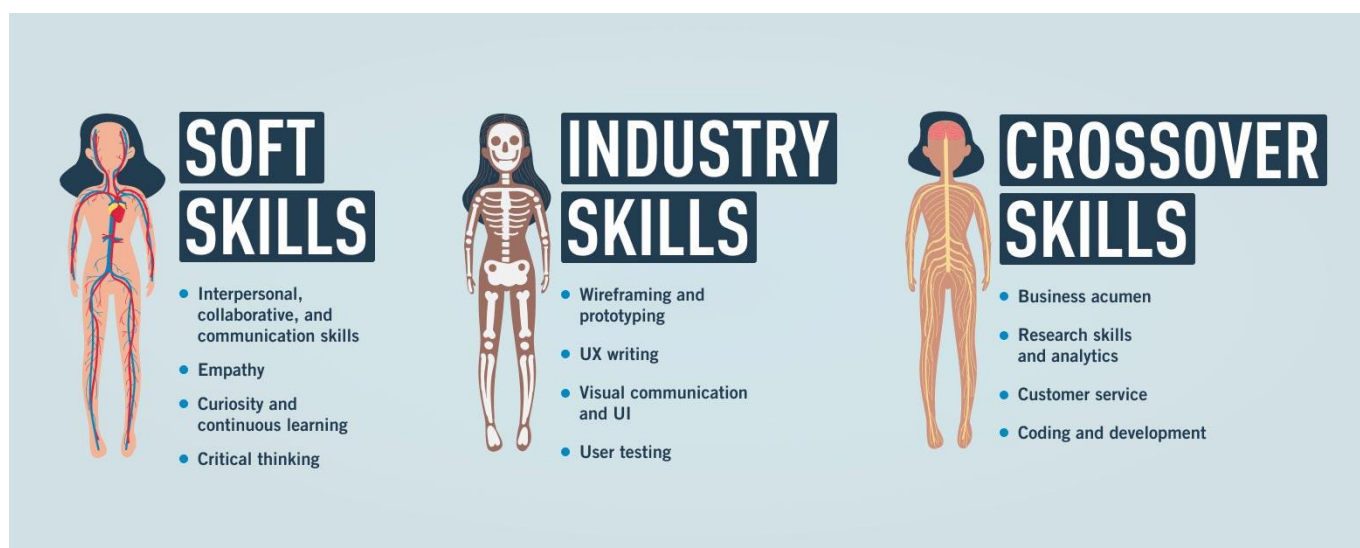
Le persone potrebbero scoprire che i bootcamp UX potrebbero essere i più efficienti per apprendere i principi dei design UX, altri potrebbero persino provare ad imparare la materia da autodidatti. I corsi UX hanno il loro valore.

Potresti scoprire che ci sono molti modi e corsi a cui partecipare per diventare un designer UX. Tuttavia, ciò che è veramente importante è sapere se si hanno le competenze giuste per intraprendere questo percorso professionale. Le competenze trasversali come comunicazione, organizzazione e pensiero critico sono fondamentali. Ovviamente, devi essere a tuo agio nel condurre ricerche sugli utenti, visualizzare i loro percorsi e wireframing (più processi e abilità tecniche specifici per UX), ma è molto più importante avere abilità come empatia, entusiasmo, gestione del tempo e capacità di negoziare. Anche una forte consapevolezza sulle modalità di funzionamento delle aziende è fondamentale, in

⁷Che cos'è la progettazione dell'esperienza utente (UX)? (2020). La Fondazione per il design dell'interazione.
<https://www.interaction-design.org/literature/topics/ux-design>

particolare essere in grado di porre le domande giuste al fine di ottenere risposte su ciò che il cliente vuole ottenere.

Ma il tratto caratteriale più importante di tutti è un vivo interesse per la risoluzione dei problemi.⁸



Fonte :<https://careerfoundry.com/en/blog/ux-design/what-qualifications-do-you-need-to-be-a-ux-designer/>

2.5 La digitalizzazione del settore turistico

Il turismo è stato uno dei primi settori ad abbracciare la digitalizzazione nei processi aziendali su scala globale. Infatti, prenotare voli o hotel online è diventato sempre più popolare e talvolta più comodo poiché puoi pianificare il tuo viaggio comodamente dal divano di casa tua, piuttosto che recarti in un'agenzia di viaggi.

⁸White, C. (2021, 5 agosto). Di quali qualifiche hai bisogno per essere un UX Designer? CarrieraFonderia.
<https://careerfoundry.com/en/blog/ux-design/what-qualifications-do-you-need-to-be-a-ux-designer/>

Si può quindi affermare che il turismo è stato un pioniere nell'adozione delle ICT (Information and Communication Technology) come nuovo modo di fare impresa e nell'aggiornamento delle proprie piattaforme.

Tuttavia, un settore digitalizzato come il turismo, deve mantenere un trend continuo di competitività e crescita, mantenendosi costantemente aggiornato, al fine di sostenere lo sviluppo del settore.⁹



Fonte:

https://images.readitquik.com/images/uploads/content_images/onlinetravel_5881fe4203211.jpg

Soprattutto in questi ultimi tempi, abbiamo visto quanto sia stata importante la digitalizzazione del settore, da quando tutto il mondo reale si è fermato, lasciando il posto a quello digitale. Seppur fortemente digitalizzato, il settore turistico ha

⁹Trasformazione digitale | UNWTO. (2021). UNWTO. <https://www.unwto.org/digital-transformation>

sofferto molto a causa della pandemia da Covid-19, che ha privato i cittadini della libertà di muoversi e viaggiare.

Per affrontare le sfide poste dalla pandemia, il settore turistico ha creato soluzioni digitali orientate al cliente, al fine di ridurre le interazioni fisiche. Queste soluzioni si sono rivelate molto utili poiché renderanno queste attività competitive anche nel futuro post-pandemia.¹⁰

Ecco perché il turismo deve risorgere dalle sue ceneri quando si porrà fine alle restrizioni di viaggiare. Le statistiche hanno mostrato che le persone sono tornate a viaggiare non appena ne hanno avuto la possibilità, dimostrando che il settore turistico sarà sempre una delle priorità degli utenti.

Detto questo, a seguito della digitalizzazione di questo settore, è importante ricordare che il futuro dei viaggi è basato proprio sulla tecnologia e che il legame tra turismo e digitalizzazione ha portato alla creazione di posti di lavoro in cui vengono richieste competenze trasversali, sia tecniche che avanzate, atte ad implementare e gestire efficacemente iniziative intelligenti.

Le start-up e le micro, piccole e medie imprese (MPMI) – motori dell'innovazione basata sulla tecnologia e dell'imprenditorialità nel turismo – assumeranno un ruolo sempre più importante nello sviluppo delle competenze necessarie per i lavori del futuro. Il settore dovrebbe, quindi, dare la priorità al rafforzamento di tali start-up, in modo che possano diventare parte integrante della catena del valore del turismo e al potenziamento dell'istruzione, della formazione e delle politiche basate sulla tecnologia e sulle competenze che stimolino l'innovazione e l'occupazione.

2.6 Il ruolo dei Designer nel settore turistico

¹⁰La digitalizzazione ai tempi del COVID. (2021, 4 marzo). Think Tank del turismo digitale.
<https://www.thinkdigital.travel/opinion/digitalisation-in-times-of-covid/>

Il viaggio richiede molta preparazione, il che significa che la maggior parte delle persone si rivolge al Web per prendere decisioni informate su dove e come viaggiare. In un mondo in cui Internet può fornirti tutte le informazioni di cui hai bisogno, i siti web devono riflettere questa semplicità in termini di aiuto e funzionalità, al fine di aiutare i viaggiatori nella scelta della meta.

Soprattutto a causa della pandemia, che ha trasformato il settore turistico, è stato dimostrato che i viaggiatori possono pianificare da soli i loro viaggi online, dalla prenotazione del volo, alla prenotazione del soggiorno e, naturalmente, qualsiasi biglietto per le attrazioni. I viaggi dalla A alla Z possono essere completamente pianificati e prenotati online. Ecco perché il sito web del turismo, o i siti web delle compagnie di viaggio, devono essere adattati al mondo moderno, utilizzando un design accattivante e fornendo funzionalità semplici e di facile utilizzo per tutti.

Nello specifico, un sito web turistico deve avere:

- **Una struttura di navigazione intuitiva, con layout di pagina chiaro e coerente;**
- **Delle immagini straordinarie, comprese immagini e video;**
- **Dei contenuti avvincenti e ben scritti;**
- **Uno schema di web design pulito, contemporaneo e capace di rafforzare l'identità del marchio;**
- **Una costruzione user-friendly;**
- **Una specifica integrazione con i social media;**
- **Una compatibilità con i dispositivi mobili;**
- **Funzioni semplici di gestione dei contenuti;**
- **Un motore di prenotazione o un sistema di prenotazione.**



Affrontare questi elementi chiave garantisce che i visitatori del tuo sito Web vivano un'esperienza complessivamente positiva, che rappresenta l'obiettivo principale del sito Web, oltre agli scopi commerciali¹¹.

Ecco perché il ruolo dei designer all'interno del settore turistico è diventato più popolare. In questo caso sono state descritte tre figure: gli UX designer capaci di progettare un sito web customer oriented e user-friendly; i web designer capaci di renderlo funzionale; e, infine, i grafici capaci di renderlo attraente e di fidelizzare gli utenti.

3 Valutazione

3.5 Valutazione della conoscenza

Valutazione simile a un quiz basata sul contenuto principale. Si prega di contrassegnare la risposta corretta in grassetto quando richiesto. Includi 10 domande per il tuo modulo. Aumenta gradualmente il livello di difficoltà.

Domanda 1: Un designer in generale è una persona responsabile della progettazione della struttura, del formato o dell'aspetto di qualcosa di specificamente materiale.
[Vero] [falso]

Domanda 2: Quali gli elementi grafici vengono utilizzati dai designer nella produzione del loro lavoro?
[forme][Funzionalità] [Colori] [Linee] [Percorsi utente]

Domanda 3: quali argomenti troverai in generale nei corsi di grafica?
[Teoria del colore][Storia dell'arte] [Tipografia] [Storia del progetto grafico]
[Ingegneria software]

¹¹Web Design per Turismo e Resort. (2021). Soluzioni di servizio umano.
<https://www.hsolutions.com/services/web-development/web-design-for-tourism-resorts/>



Domanda 4: Web designer e Software Developer rappresentano la stessa figura professionale.

[Vero] [falso]

Domanda 5: Quali competenze principali sono più importanti per i Web Designer?
[Abilità creative] [Conoscenza dei principi UX] [Conoscenza dei principi di progettazione grafica] [Conoscenza dei linguaggi di progettazione Web]

Domanda 6: La maggior parte dei designer UX ha un background in Informatica (informatica).

[Vero] [Falso] [Non so]

Domanda 7: Quali sono alcune delle cose che gli UX Designer devono considerare quando progettano un sito web??

[Che il sito web rispetti l'aspetto visivo del marchio (cours, testi, ecc.)] [Fideltà alla marca degli utenti] [Accessibilità] [Percorsi degli utenti]

Domanda 8 (corrispondenza): Abbina i termini con le loro definizioni.

Viaggio dell'utente: Un percorso che un utente può intraprendere per raggiungere il proprio obiettivo quando utilizza un determinato sito web

(Interfaccia utente (UI): il punto di interazione e comunicazione uomo-computer in un dispositivo.

Teoria del colore: la raccolta di regole e linee guida che i designer utilizzano per comunicare con gli utenti attraverso accattivanti combinazioni di colori nelle interfacce visive.

Wireframe: un processo in cui i designer disegnano panoramiche di prodotti interattivi per stabilire la struttura e il flusso di possibili soluzioni progettuali

Domanda 9 (corrispondenza): Abbina i concetti alle loro spiegazioni.

Web designer: la persona responsabile della progettazione del layout, dell'aspetto visivo e dell'usabilità di un sito web.

UX designer: la persona responsabile della progettazione del processo utilizzato dal team per creare prodotti che forniscano un'esperienza significativa agli utenti.

Progettisti Grafici: Progettista che crea concetti visivi per comunicare informazioni attraverso immagini, arte, parole e grafica.

Digitalizzazione: l'uso delle tecnologie digitali per cambiare un modello di business e fornire nuove opportunità di guadagno e produzione di valore.

3.6 Valutazione delle competenze



Come accennato sopra, essere un designer richiede abilità diverse. Uno di questi è sicuramente il pensiero laterale, che fa parte dell'abilità di pensiero logico.

In effetti, il pensiero logico viene utilizzato per risolvere i problemi in modo diretto e in anticipo (noto anche come pensiero verticale). Il pensiero laterale, tuttavia, guarda le cose da una prospettiva indiretta (noto anche come pensiero orizzontale), al fine di trovare risposte che non sono immediatamente evidenti.

Il pensiero laterale è un'abilità molto importante quando si tratta di UX/UI/Web e graphic design perché i progetti devono essere analizzati da diversi punti di vista. Un ottimo esercizio per migliorare le capacità di pensiero laterale è la mappatura mentale.

Le mappe mentali possono essere un modo molto utile per risolvere i problemi quando il pensiero logico non ci aiuta. Poiché le mappe mentali sono ausili visivi, richiedono che il tuo cervello regoli i suoi processi di pensiero, il che spesso può aiutarti a trovare risposte in modo del tutto inaspettato. Le mappe mentali ti danno l'opportunità di mettere su carta tutte le tue idee e, poi, fare un passo indietro per raccogliere i tuoi pensieri.

4 Riferimenti

Berrios, V. (2021, 16 febbraio). Cosa fa un grafico?

Mediabistro. <https://www.mediabistro.com/climb-the-ladder/skills-expertise/what-does-a-graphic-designer-do/>

Come diventare un grafico (Guida 2021) / BrainStation®. (2020).

BrainStation. <https://brainstation.io/career-guides/how-to-become-a-graphic-designer>

Gupta, A. (2019, 3 dicembre). Quanti diversi tipi di designer esistono? Progettazione

UI/Ux, Progettazione grafica, Progettazione Web. SAG IPL - Un blog di tecnologia. <https://blog.sagiplt.com/types-of-designers/>



Che cos'è un Web Designer? | Technojobs Regno Unito. (2019). Lavori tecnologici.

<https://www.technojobs.co.uk/info/it-job-roles/what-is-a-web-designer.phtml>

U. (2021, 15 agosto). Chi è un web designer: tutto quello che devi sapere sul ruolo.

Studio di UXPin. <https://www.uxpin.com/studio/blog/chi-è-web-designer/>

Come diventare un Web Designer (Guida 2021) | BrainStation®. (2019). BrainStation.

<https://brainstation.io/career-guides/how-to-become-a-web-designer>

Che cos'è la progettazione dell'esperienza utente (UX)? (2020). La Fondazione per il

design dell'interazione. <https://www.interaction-design.org/literature/topics/ux-design>

White, C. (2021, 5 agosto). Di quali qualifiche hai bisogno per essere un UX

Designer? CarrieraFonderia. <https://careerfoundry.com/en/blog/ux-design/what-qualifications-do-you-need-to-be-a-ux-designer/>

Trasformazione digitale | UNWTO. (2021). UNWTO.

<https://www.unwto.org/digital-transformation>

La digitalizzazione ai tempi del COVID. (2021, 4 marzo). Think Tank del turismo

digitale. <https://www.thinkdigital.travel/opinion/digitalisation-in-times-of-covid/>

Web Design per Turismo e Resort. (2021). Soluzioni di servizio umano.

<https://www.hswsolutions.com/services/web-development/web-design-for-tourism-resorts/>



