



ПРОЕКТ HERTOUR4YOUTH

2020-1-UK01-KA227-YOU-094543

Национални Доклади

Националните доклади представят цялостния контекст на проекта.



Анализ на потребностите

Анализът на потребностите очертава "картината" на нуждите на целевите групи в областта на културния туризъм.

Европейски Доклад

Данни на Евростат, свързани с „Дял на младежите с основни или над базови дигитални умения през 2019 г. във всички страни от ЕС“

Share of young people with basic or above basic digital skills, 2019

(% of individuals aged 16 to 24)



* Data with low reliability

ИЗТОЧНИК: EUROSTAT
[HTTPS://EC.EUROPA.EU/EUROSTAT/WEB/PRODUCTS-EUROSTAT-NEWS/-/EDN-20200715-1](https://ec.europa.eu/eurostat/web/products-eurostat-news/-/EDN-20200715-1)

HERTOUR4YOUTH PROJECT

2020-1-UK01-KA227-YOU-094543

Доклад за валидиране на нуждите

Докладът за валидиране на нуждите е докладът, който показва основните резултати от анализа на нуждите, извършен в началото на проекта (август-септември 2021 г.)

Анализ на нуждите

В проучването участваха респонденти от Великобритания, Италия, Гърция, България, Нидерландия.



Целевите групи

Млади възрастни, които вече имат професионален опит в културния туризъм или се интересуват от насърчаване на културния туризъм или млади възрастни, които се интересуват от подобряване на своите дигитални компетенции.

Данни и основни изводи

Целите на проект HerTour4Youth съответстват на нуждите на целевите групи за възстановяване на туризма към нивата му отпреди пандемията, но преди всичко от обучение на младите хора, за да се генерира дигитално по-висококвалифицирано поколение от хора, интересувани се от работа в тази област.

Данни

13. Were you directly affected by the Covid 19 pandemic? If yes in what way?
32 responses



- I lost my job
- I work less hours now
- I am working remotely
- I interrupted my studies/ started studying from remote

3. What kind of experience do you have with heritage tourism?
32 responses



- I study heritage tourism-related subjects
- I work in a tourism-related sector
- I work in the creative/cultural industry
- I was left/ am unemployed due to the Covid-19 pandemic
- I still haven't worked/ I have no experience with heritage tourism but I'm interested in the sector I'm going to start working in the sector

Основен извод - 1

Получените отговори на въпросите от проучването показва, че респондентите работят в сектора на културния туризъм, но по-важния извод е, че всеки иска да подобри своите дигитални умения. Този факт е от изключителна важност за проекта.

Основен извод - 2

Във всички страни туристическият сектор е силно засегнат от пандемията Covid-19. Голяма част от хората са започнали да учат/работят дистанционно или дори са загубили работата си в тази област.